

Do's en don'ts van effectieve multimedia

Principe	Wat houdt het in?	Uitleg
Coherentieprincipe	Vermijd irrelevante informatie.	Irrelevante informatie is een belasting voor het werkgeheugen
Signaalprincipe	Accentueer relevante begrippen.	Signalen of accenten in een multimedia instructie richten de aandacht en geven structuur.
Overbodigheidsprincipe	Geschreven tekst bij een afbeelding met mondelinge uitleg is overbodig.	Geschreven tekst en beelden gaan beide via je visuele informatiekanaal. Dit kanaal raakt daardoor onnodig belast en daarmee wordt de informatieverwerking verstoord
Nabijheidsprincipe van plaats	Plaats bij elkaar horende tekst en beeld zo dicht mogelijk bij elkaar	Als tekst en beeld bij elkaar staan dan maak je makkelijker een connectie tussen die twee.
Nabijheidsprincipe van tijd	Toon het beeld samen met de gesproken uitleg.	Als je de woorden tegelijk hoort met het zien van het beeld helpt je dat om begrip op te bouwen.
Segmenteerprincipe	Verdeel grote hoeveelheden van informatie in kleinere eenheden die in eigen tempo kunnen worden verwerkt.	Het werkgeheugen krijgt de tijd om informatie te verwerken en op te slaan in het langetermijngeheugen.
Pré-trainingsprincipe	Breng eerst de benodigde voorkennis aan.	Je kunt nieuwe kennis beter verwerken als deze aansluit bij je voorkennis.
Modaliteitsprincipe	Beeld met gesproken uitleg is beter dan beeld met geschreven uitleg.	Beeld en geschreven uitleg worden beide door je visuele kanaal verwerkt. Gesproken uitleg gaat via je auditieve kanaal.
Personaliseerprincipe	Een persoonlijke stijl van taalgebruik en een vriendelijke stem geeft een beter leereffect.	Een persoonlijke stijl van spreken geeft een actieve sociale reactie, dit bevordert betekenisvol leren.
Belichaminsprincipe	Een 'onscreen agent' met menselijke beweging, oogcontact en gezichtsuitdrukkingen verhoogt de leeropbrengst.	Een onscreen agent kan een vorm van sociale verbondenheid teweegbrengen waardoor het leereffect hoger is.